

АНАТОМИЯ АВТОДИЗАЙНА

на примере опыта работы в китайском автопроме

НИКИТА МЕДЕЛЕЦ

2021



Куньшань
昆山

G1503

NOVAAT

S107

р. Янцзы

Шанхай
上海

Jeep



NISSAN



Ford



PATAC



DIVERSE, ENERGETIC, EFFICIENT

Icona Group has over 70 designers, modelers, engineers, and project managers from 15 countries permanently based in Shanghai, Turin and in Los Angeles. The Icona team can cover the full development of several projects by working close to the clients and close to each other.

Icona's experienced and enthusiastic team members show to the clients a different view. The team has a clear understanding of clients needs to ensure efficient development of projects and a smooth flow of the information.



Vacancy Car Designer (Request for work) >



Nikita Medelets <medeletsnikita@gmail.com>

кому: claire.shen

30 авг. 2014 г., 05:17



Hello!
My name is Nikita
professional design
have some advice

Best regards,
Nikita Medelets

nikitamedelets.blogspot.com

от: **Nikita Medelets**
<medeletsnikita@gmail.com>

Кому: claire.shen@icona-stc.com

дата: 30 авг. 2014 г., 05:17

тема: Vacancy Car Designer (Request for work)

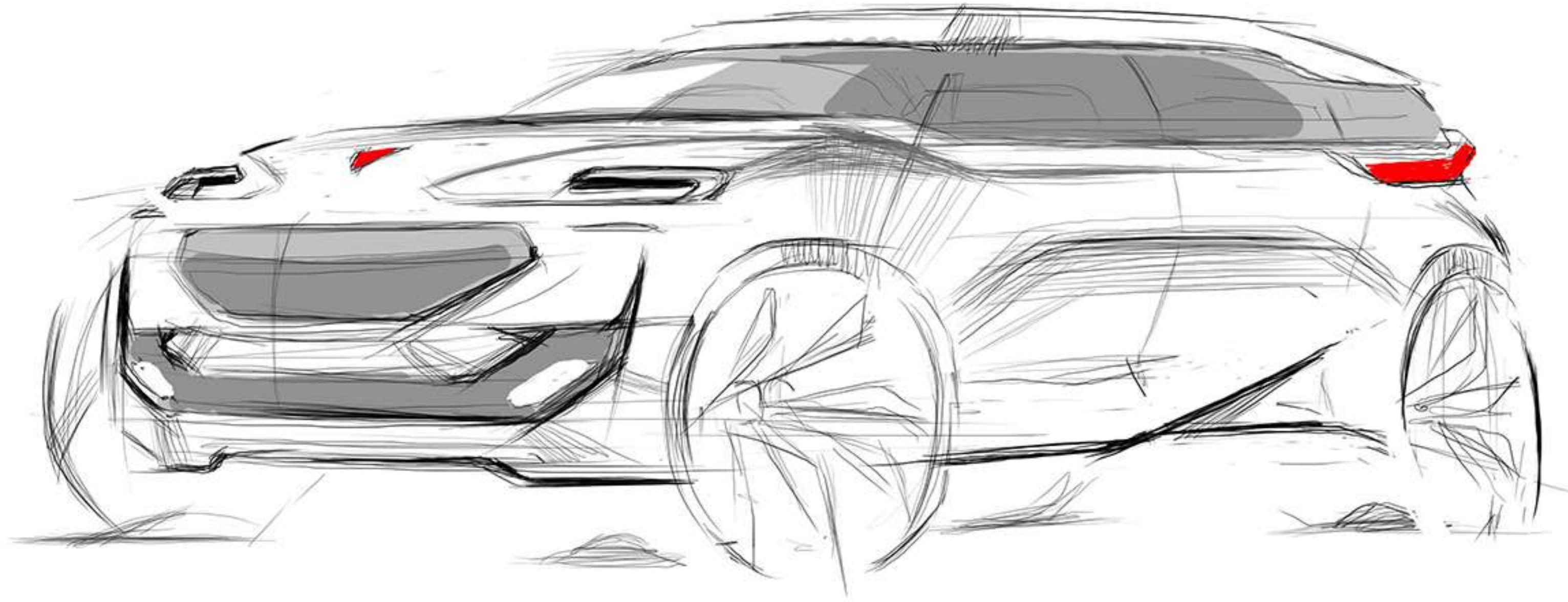
отправлено через: gmail.com

car designer and 3D modeller. I'm interested in me and my skills. May be you

2 прикрепленных файла



РЕЗУЛЬТАТ 2-Х НЕДЕЛЬНОЙ СТАЖИРОВКИ
(ЯНВАРЬ 2015)



**«КУХНЯ» ИЛИ ТЕХНОЛОГИЯ АВТОДИЗАЙНА.
С ЧЕГО ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ?**

1. ПОСТАНОВКА ЗАДАЧ
2. ПОИСК ИДЕЙ / ТЕМ
3. ПРОРАБОТКА, ОТРИСОВКА ИДЕЙ
4. УТВЕРЖДЕНИЕ ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЫХ ВАРИАНТОВ
5. МОДЕЛИРОВАНИЕ (CAS, CLAY), ИНЖЕНЕРНАЯ ПРОРАБОТКА
6. ПРОТОТИПИРОВАНИЕ
7. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОПЫТНЫХ И ПРЕДСЕРИЙНЫХ ОБРАЗЦОВ, ДОВОДКА
8. ЗАПУСК СЕРИИ

АНАЛОГОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

- ФЕЙСЛИФТЫ
- РАЗРАБОТКА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ
ДЛЯ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ МОДЕЛИ

КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

- НЕ ТОЛЬКО КОНЦЕПТЫ
- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАЗРАБОТКА
- РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЯ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТИРУЕМОГО
ИЗДЕЛИЯ

ПОИСК ИДЕЙ / ТЕМ

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПОДХОД

ФОРМА НЕ ЗАВИСИТ ОТ СУЩЕСТВУЮЩЕГО СТИЛЯ

АКТУАЛЬНЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ

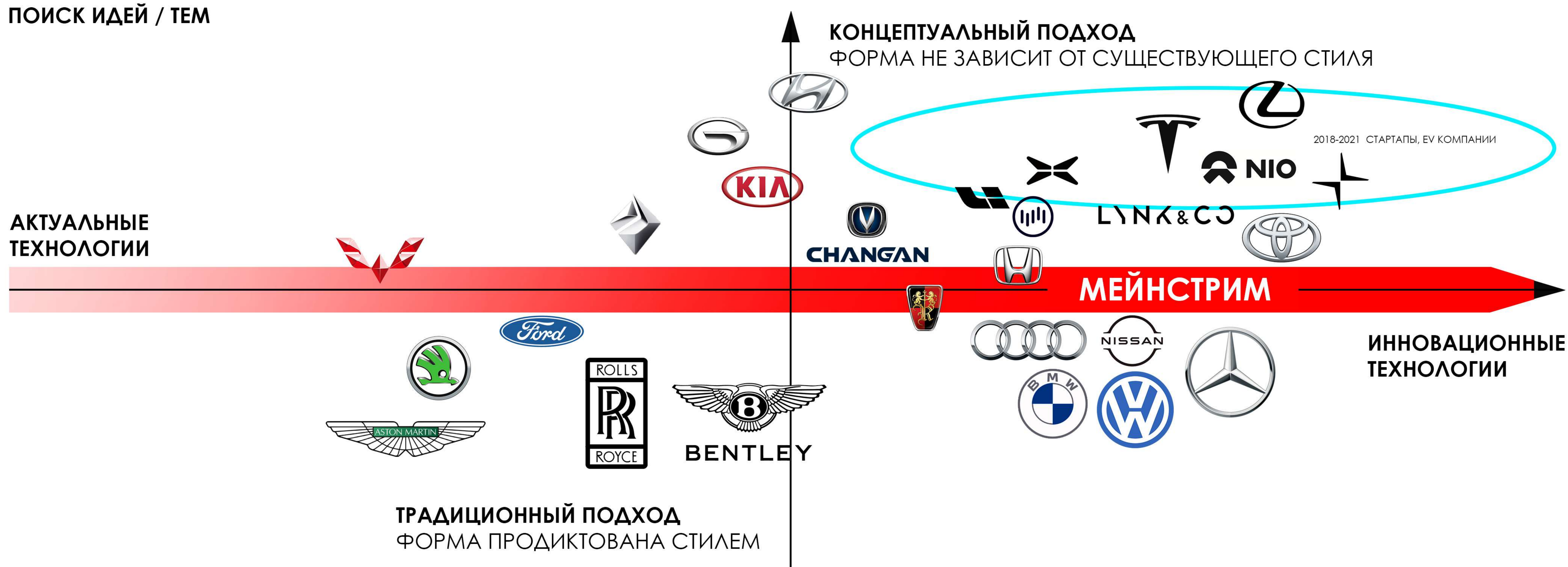
2018-2021 СТАРТАПЫ, EV КОМПАНИИ

МЕЙНСТРИМ

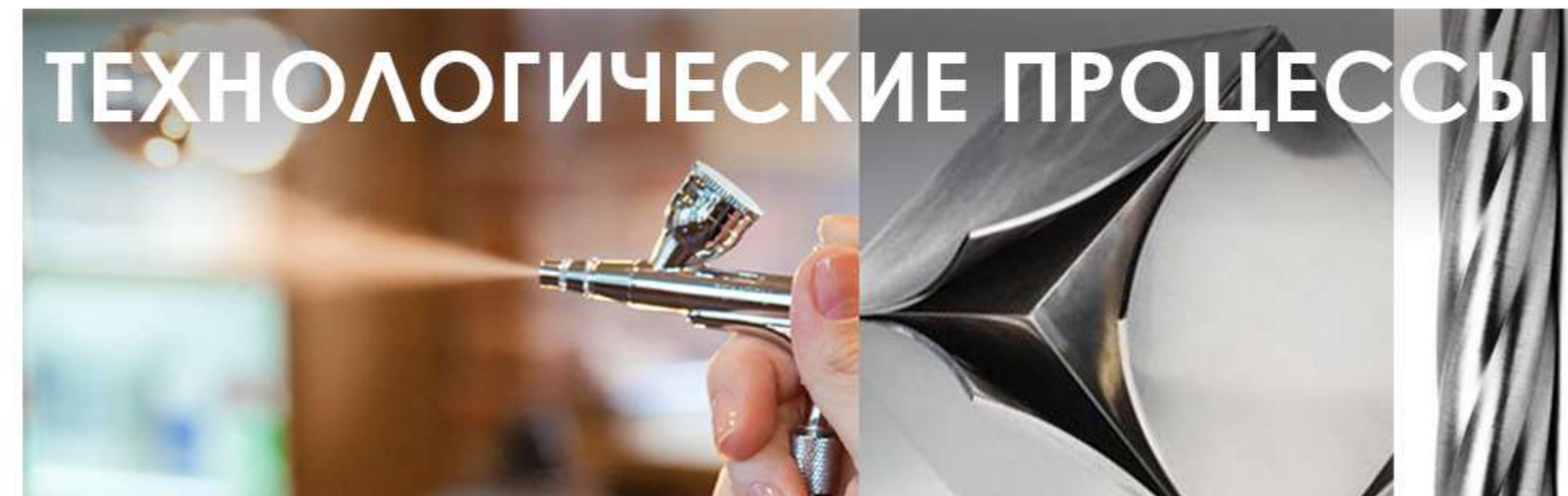
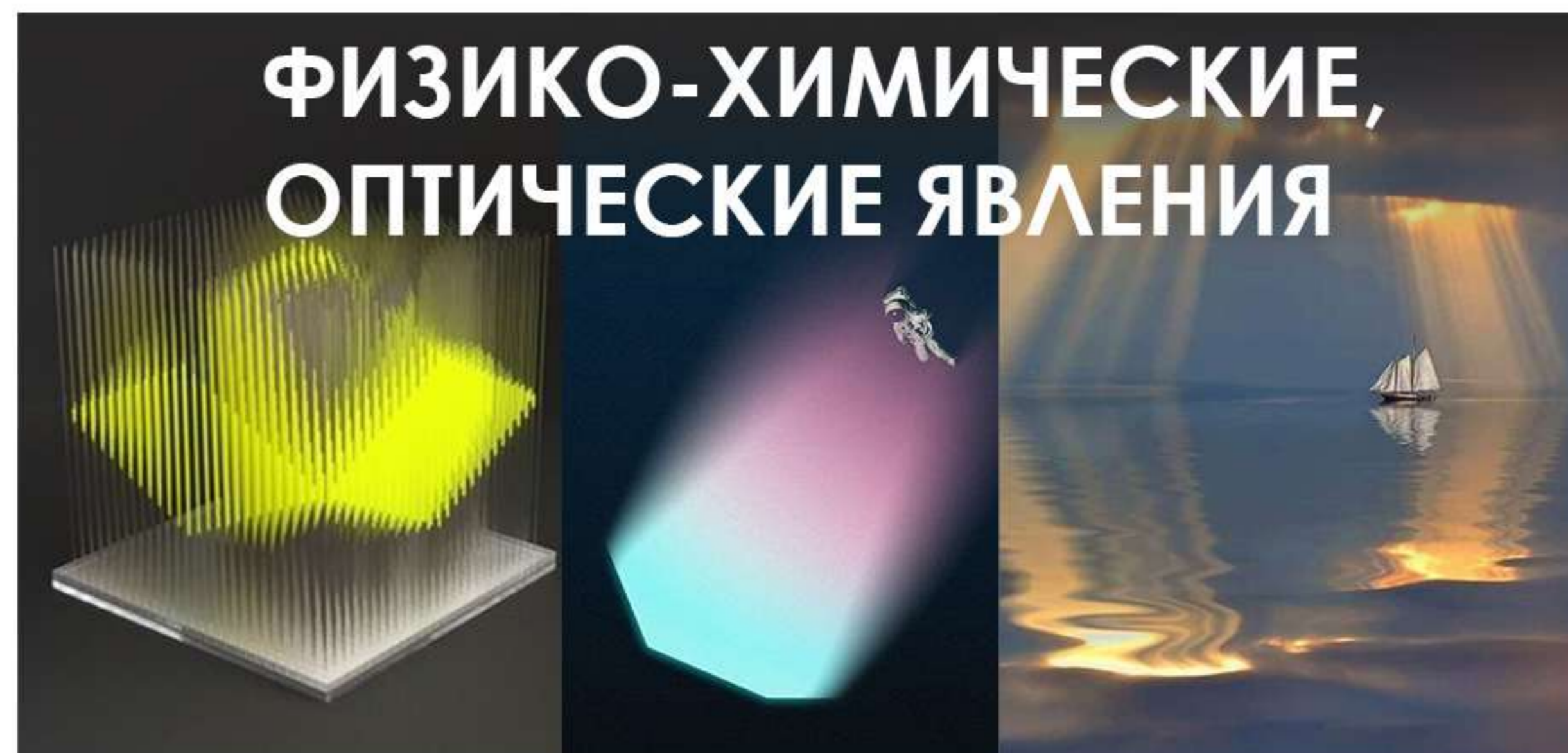
ИННОВАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ

ТРАДИЦИОННЫЙ ПОДХОД

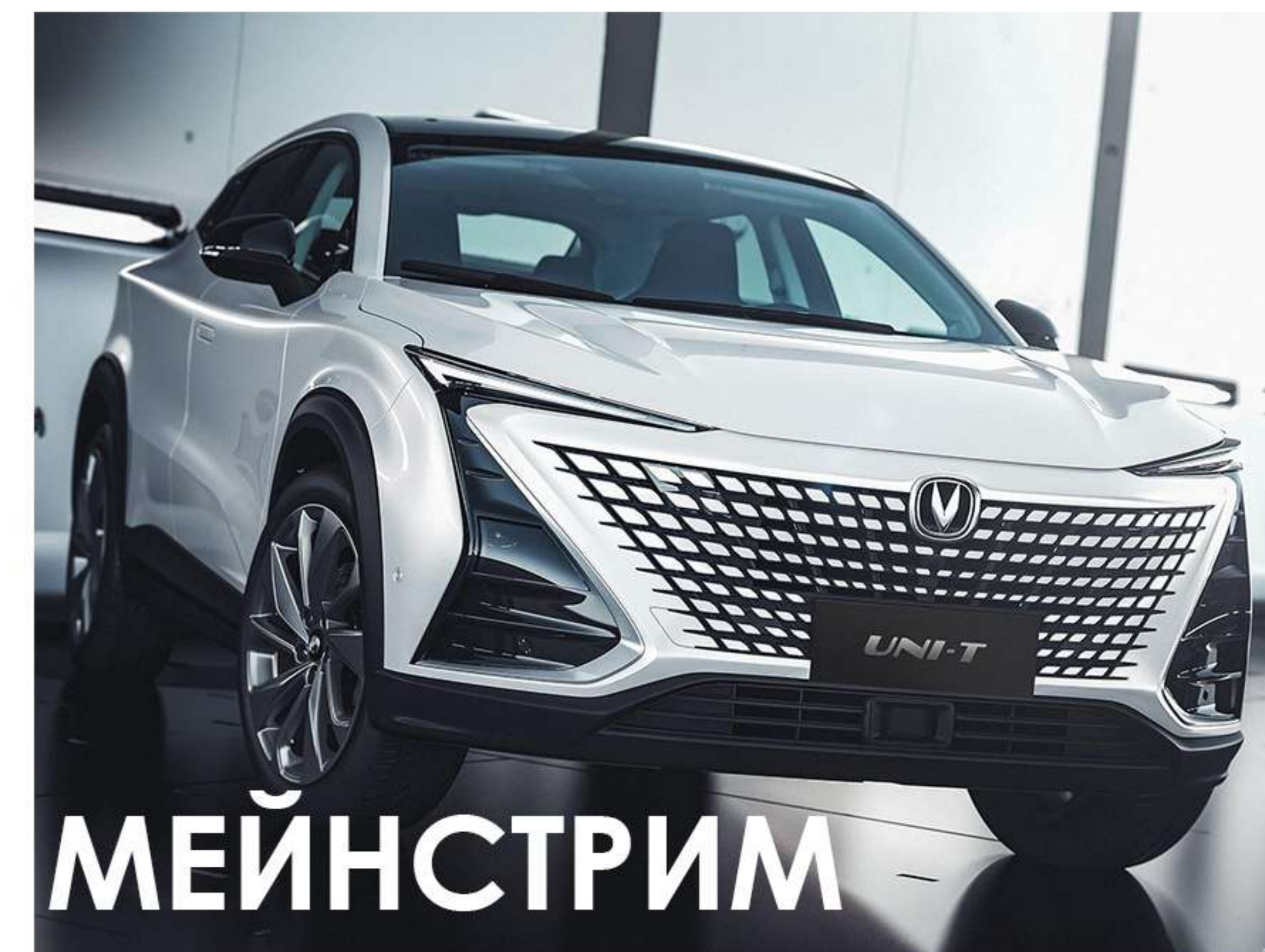
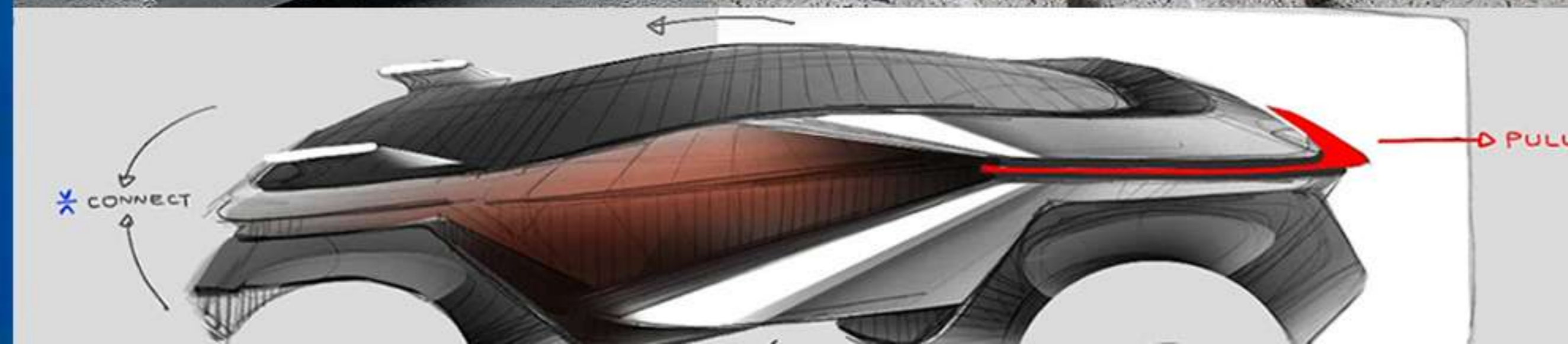
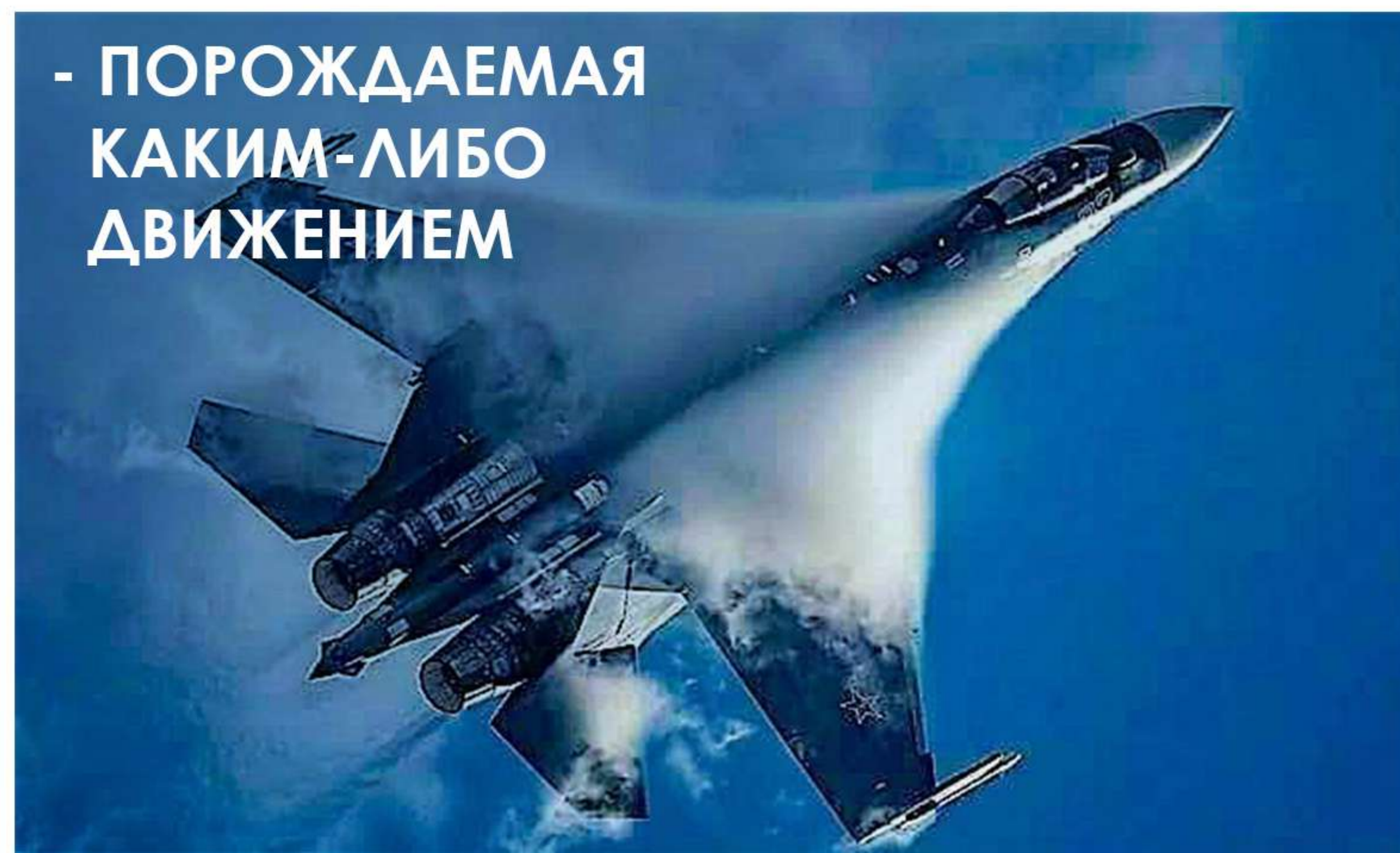
ФОРМА ПРОДИКТОВАНА СТИЛЕМ



ФОРМООБРАЗОВАНИЕ



ФОРМА, ПРОЯВЛЯЕМАЯ В РАЗНЫХ СОСТОЯНИЯХ:



ИДЕНТИФИКАЦИЯ КОМПАНИИ

«Красный флаг» или HongQi (Red flag)



BYD образца 2011 г.



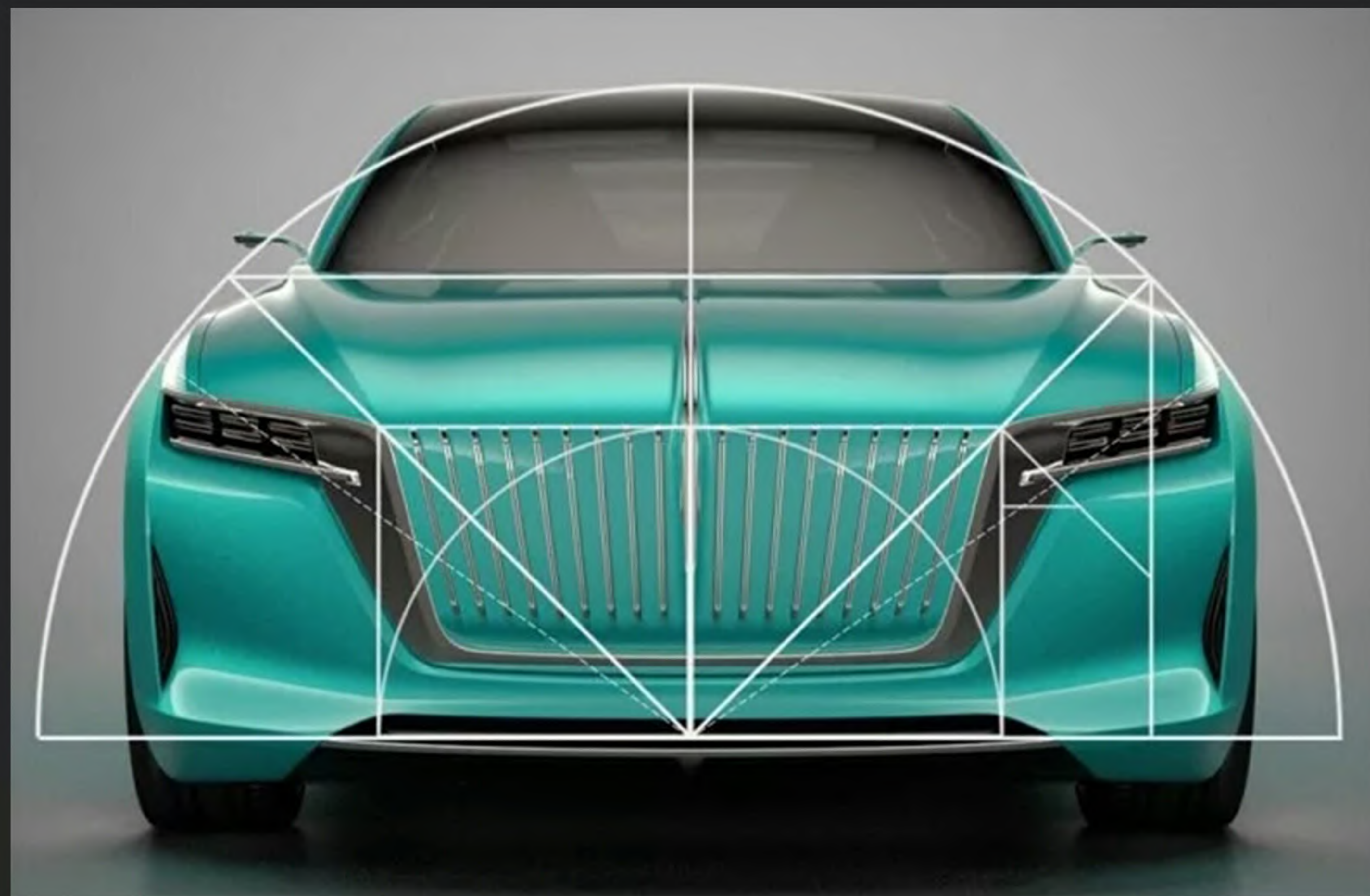
«Лицо дракона» или Dragon face BYD с 2017 г.



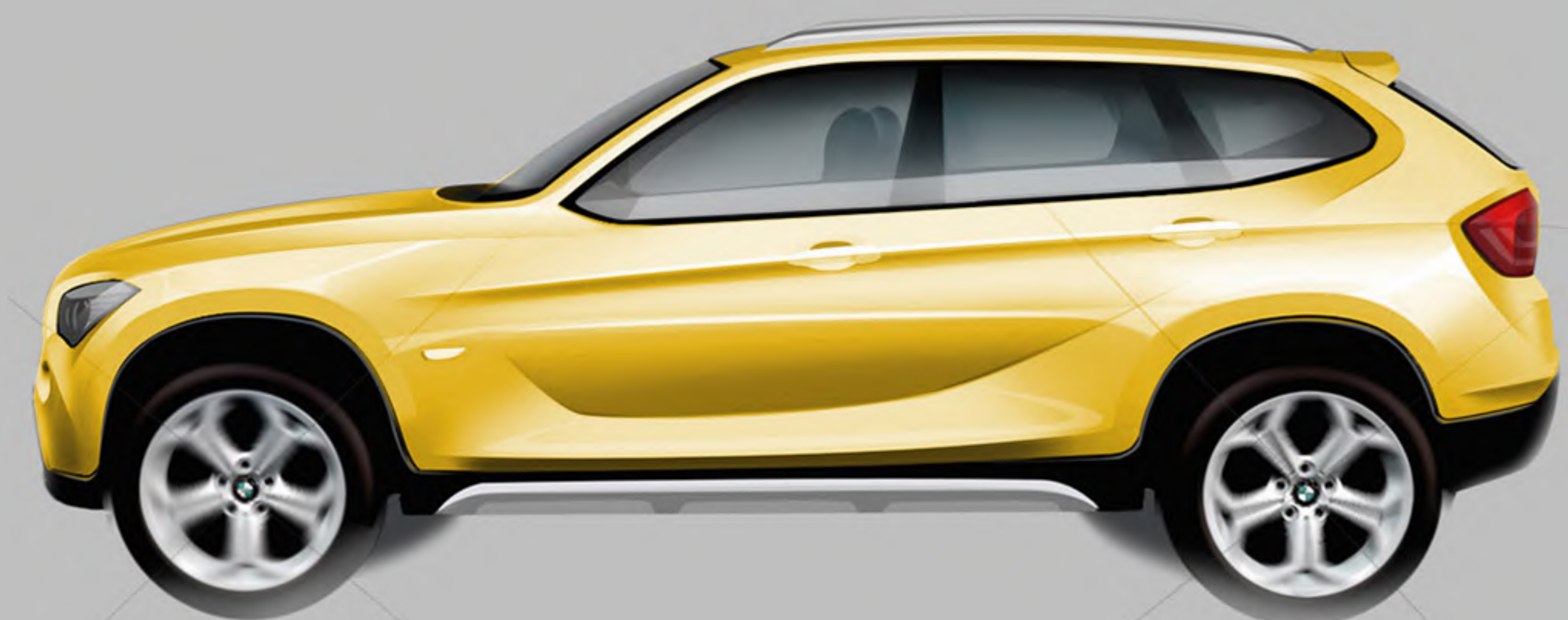
ИДЕНТИФИКАЦИЯ КОМПАНИИ

«Красный флаг» или HongQi (Red flag)

E-Jing GT Concept 2018 г.



ПОИСК ИДЕЙ / ТЕМ



BMW X1 концепт 2008

BMW X1 серия 2010



ПОИСК ИДЕЙ / ТЕМ



DONGFENG T5 2017



BMW GINA 2008



BAOJUN

АНАЛОГИ



СТИЛИСТИКА ПРОМДИЗАЙНА,
КАК НОВЫЙ ПЛАСТИЧЕСКИЙ КЛЮЧ + SCANDINAVIAN DESIGN

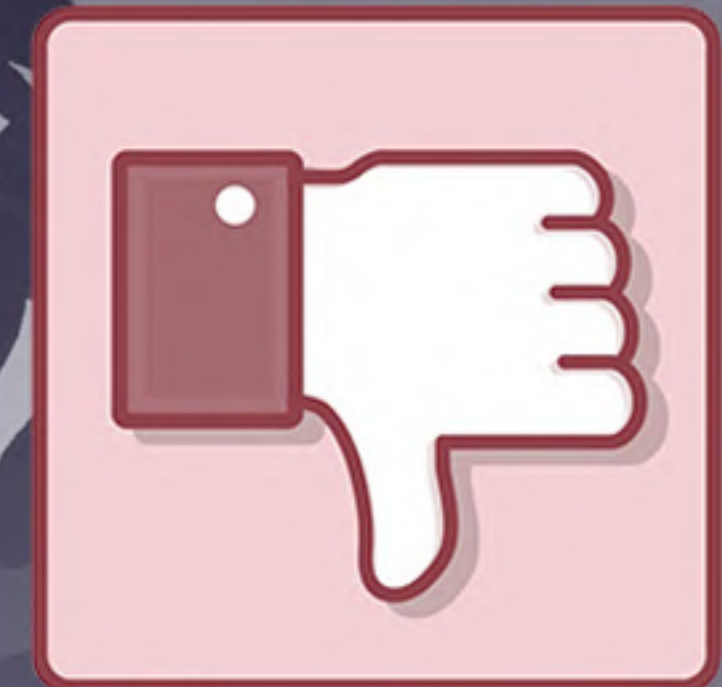


ПРОРАБОТКА, ОТРИСОВКА ИДЕЙ



УТВЕРЖДЕНИЕ ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЫХ ВАРИАНТОВ

CROSSING THROUGH



CN202M

МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ

**МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ**



МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ



behance.net
carscoops.com
formtrends.com
netcarshow.com
pinterest.com

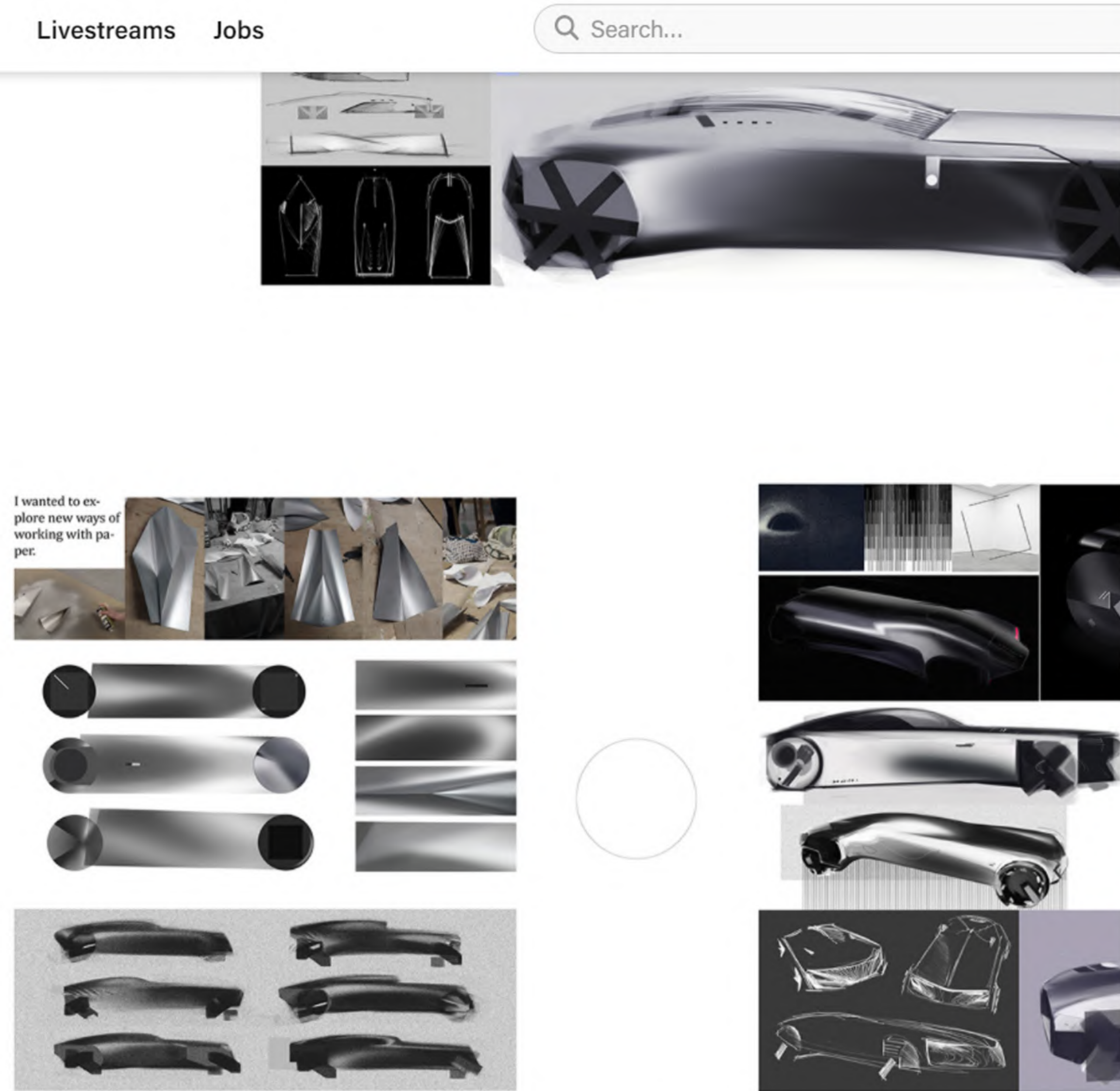
autohome.com
cardesignnews.com
mad4wheels.com
lemanoosh.com
autowp.ru
sketchfab.com/SQUIR3D/models

instagram.com
puxiang.com
autoblog.com
carbodydesign.com
motivezine.com

МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ

НАБЛЮДЕНИЕ

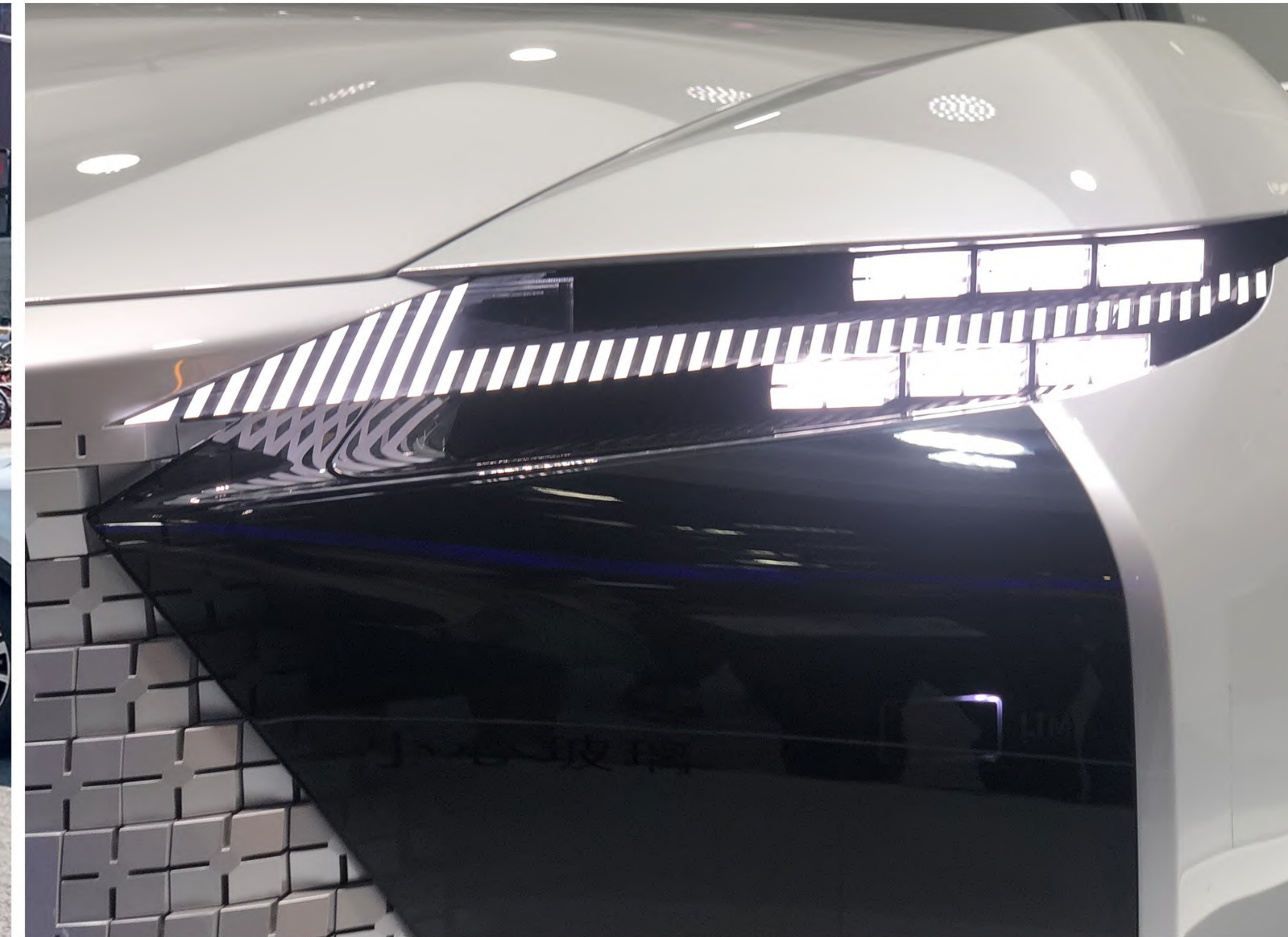
СРАВНЕНИЕ АНАЛОГОВ, ИДЕЙ, РЕШЕНИЙ, ПРОПОРЦИЙ, КАЧЕСТВА ОТДЕЛКИ И МАТЕРИАЛОВ И Т.Д.



В ИНТЕРНЕТ ПРОСТРАНСТВЕ



В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ



НА АВТОШОУ

МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ



ОБЪЕКТ В СРЕДЕ



МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ

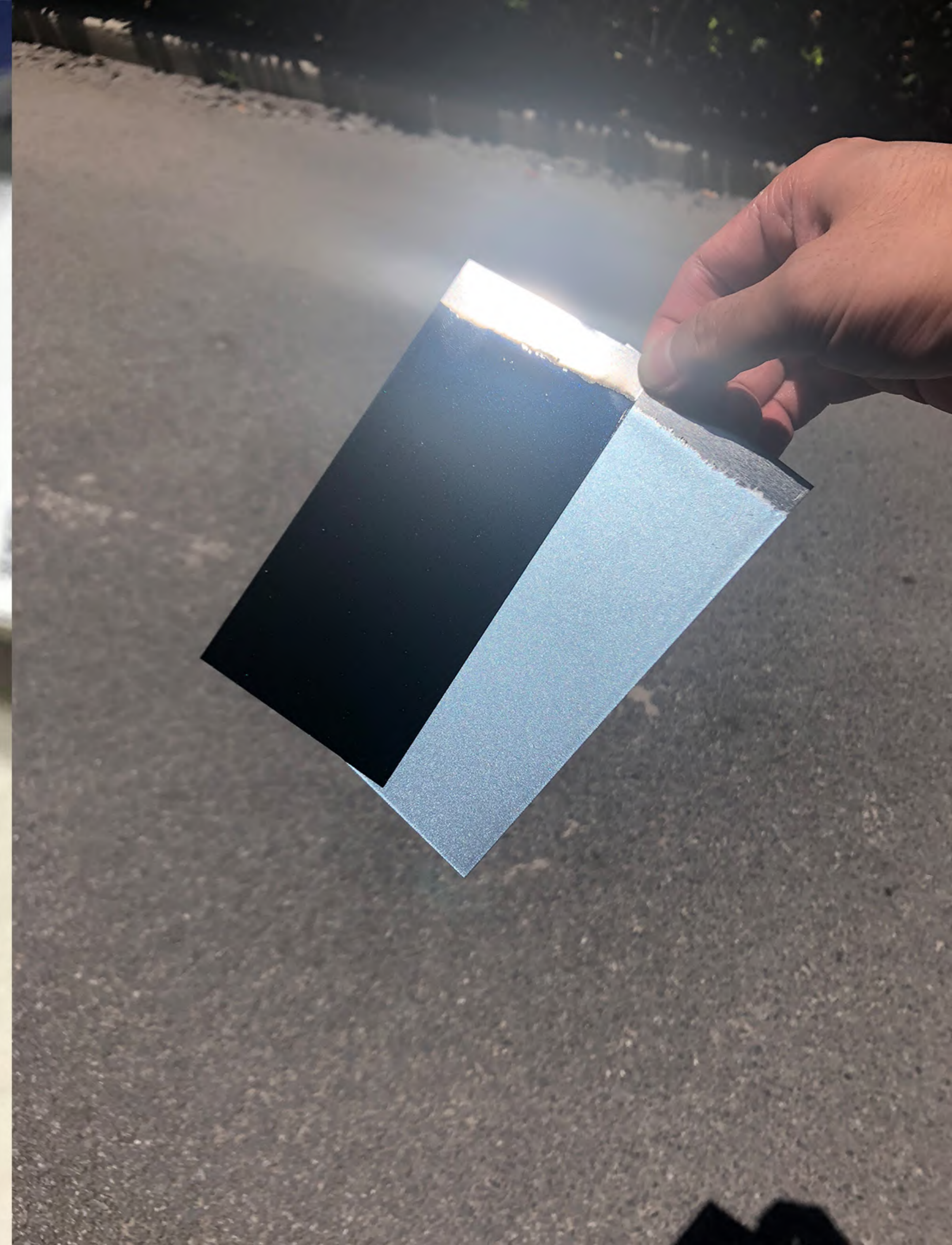


ОБЪЕКТ В СРЕДЕ

МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ



ПОДБОР ЦВЕТА



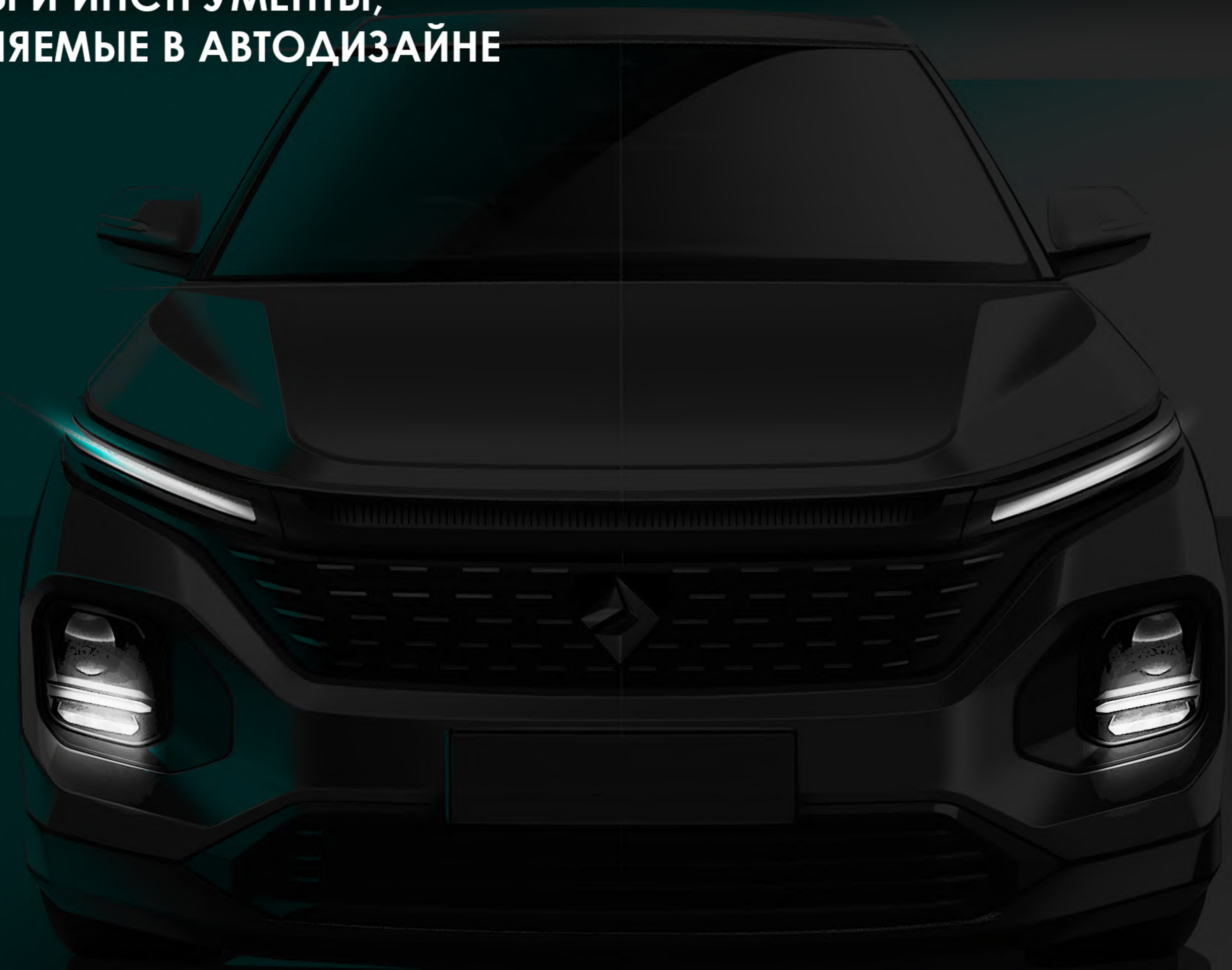
МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ



СВЕТОВАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ



МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ



СВЕТОВАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ



МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ

2D mockups



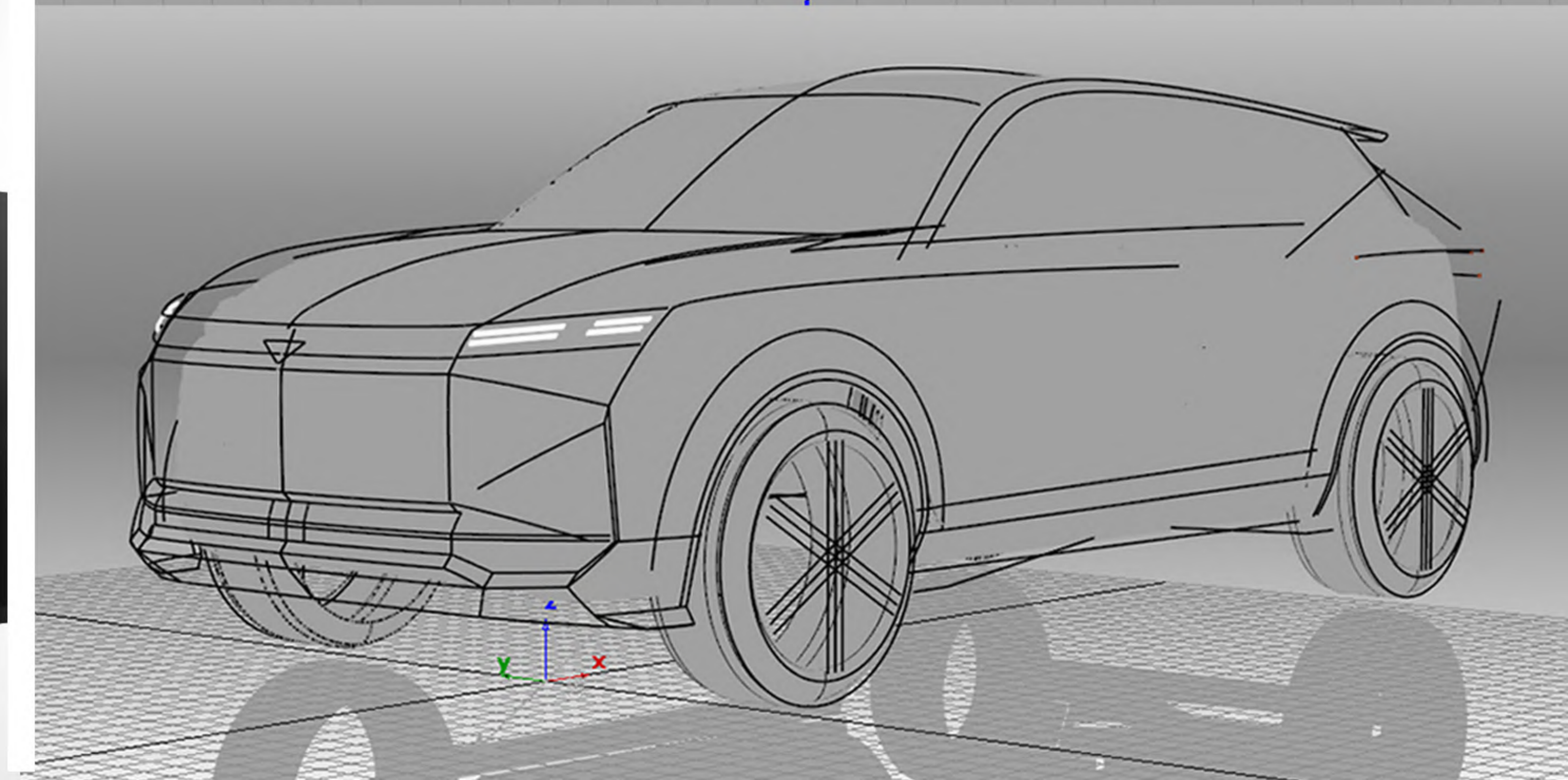
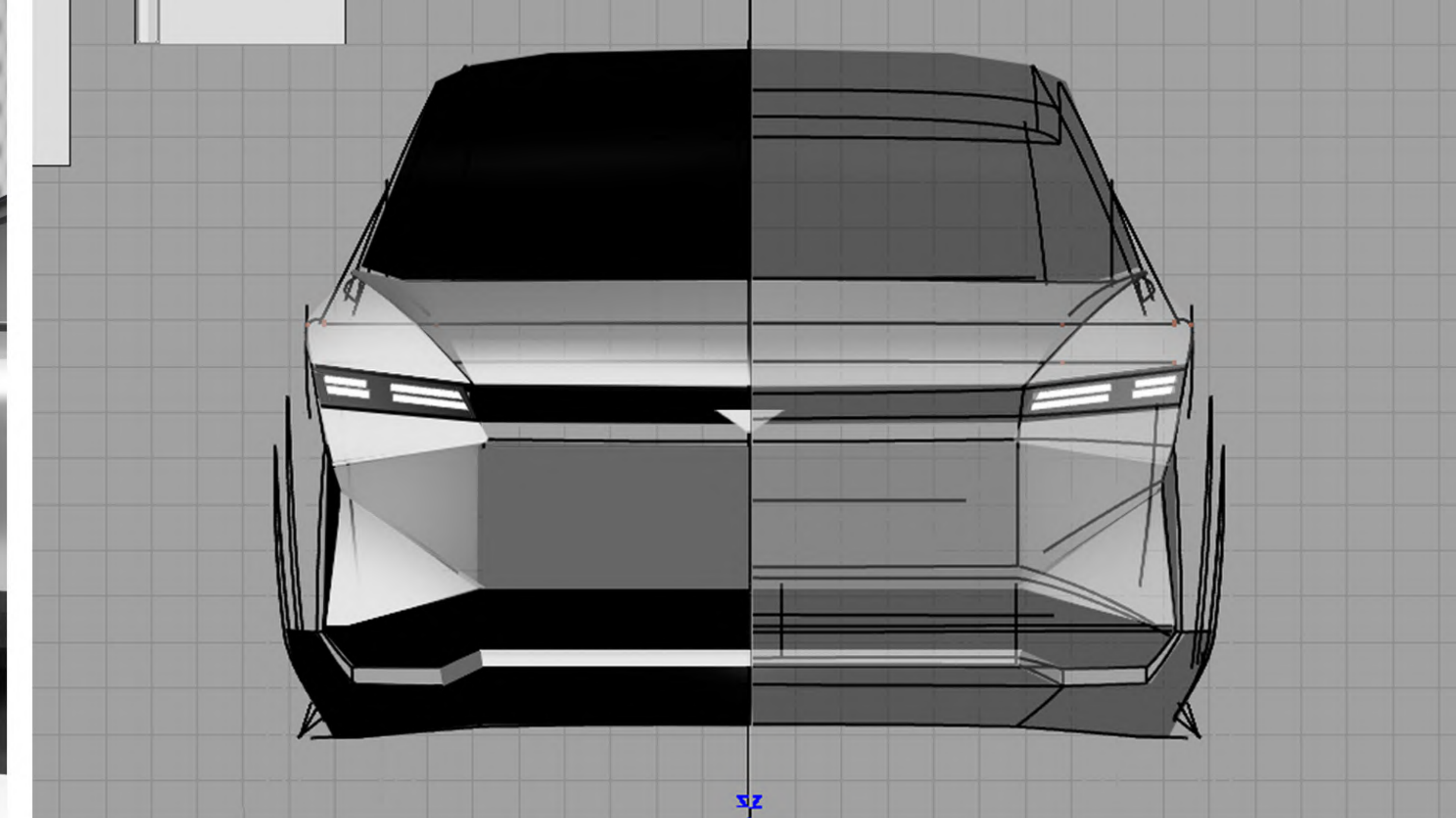
3D mockups



МЕТОДЫ И ИНСТРУМЕНТЫ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ В АВТОДИЗАЙНЕ



LINE WORKS



МОДЕЛИРОВАНИЕ (САС, САУ), ИНЖЕНЕРНАЯ ПРОРАБОТКА



МОДЕЛИРОВАНИЕ (CAS, CLAY), ИНЖЕНЕРНАЯ ПРОРАБОТКА

ПРИ РАБОТЕ НАД ФЕЙСЛИФТОМ НЕКОТОРЫЕ ДЕТАЛИ ПРИХОДИТСЯ ОСТАВЛЯТЬ



ФЕЙСЛИФТ



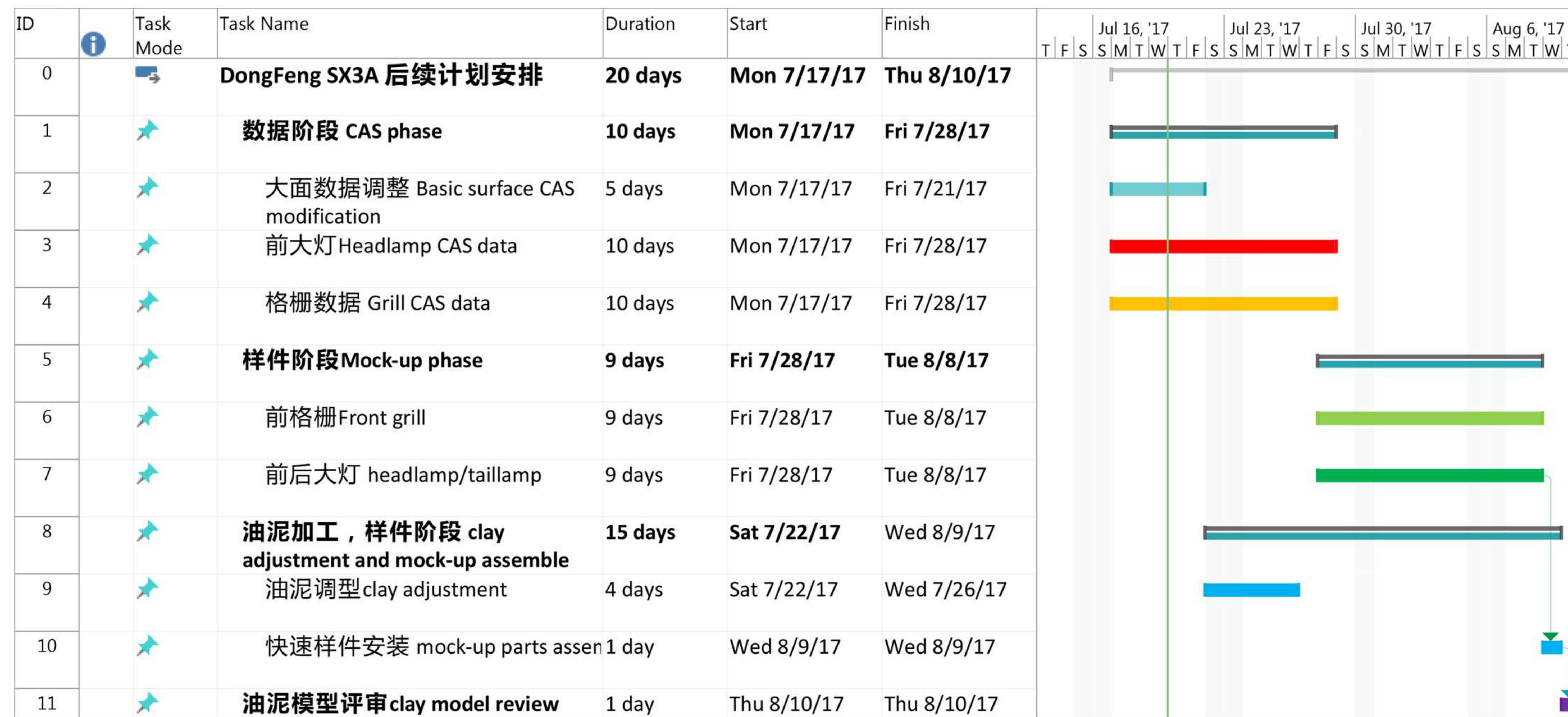
ФЕЙСЛИФТ



ДЛЯ ЧЕГО?

1. СОКРАЩЕНИЕ ВРЕМЕНИ СОЗДАНИЯ
2. ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА
3. МИНИМИЗАЦИЯ ОШИБОК

СТАНДАРТЫ В РАБОТЕ АВТОДИЗАЙНЕРА



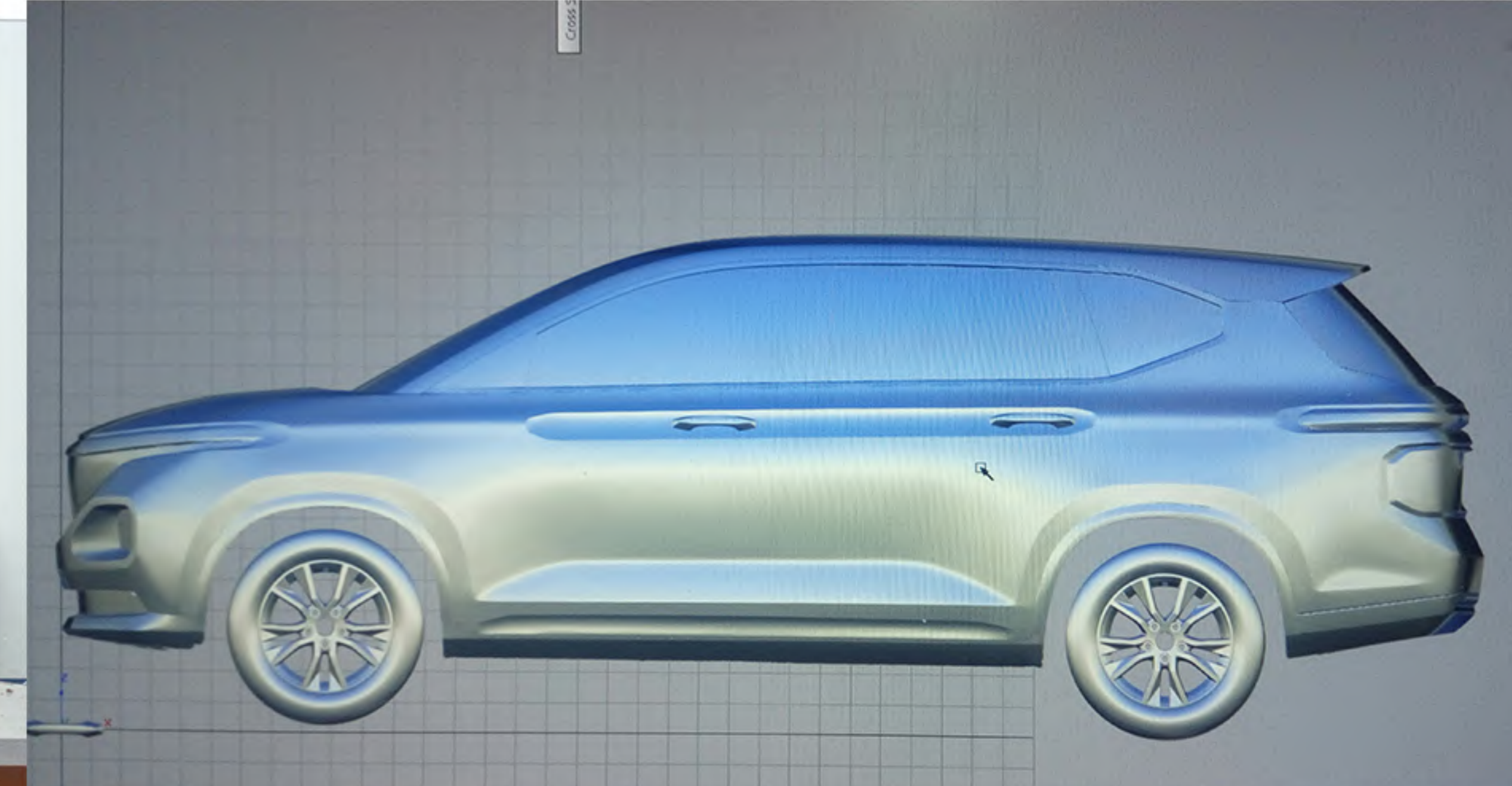
Project: DongFeng SX3A 后续计
Date: Thu 7/20/17

Task		Inactive Summary		External Tasks	
Split		Manual Task		External Milestone	
Milestone		Duration-only		Deadline	
Summary		Manual Summary Rollup		Progress	
Project Summary		Manual Summary		Manual Progress	
Inactive Task		Start-only			
Inactive Milestone		Finish-only			

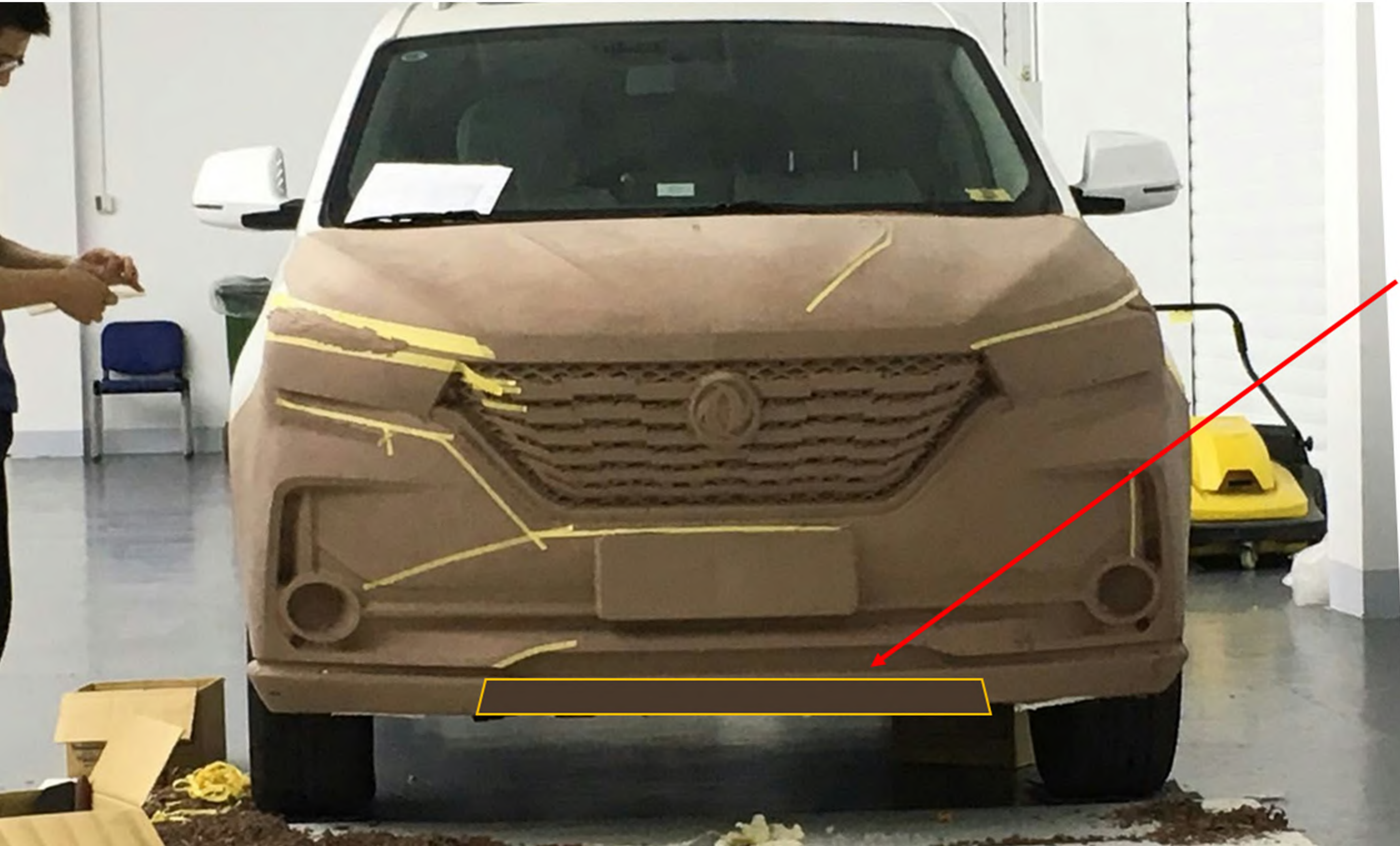
ПЛАН

ВИЗУАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

В процессе создания Baojun RM-5 лето 2018 г.



ВИЗУАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ



Create a chamfered surface to catch shadow and make the bumper look lighter and more 3D in plane view

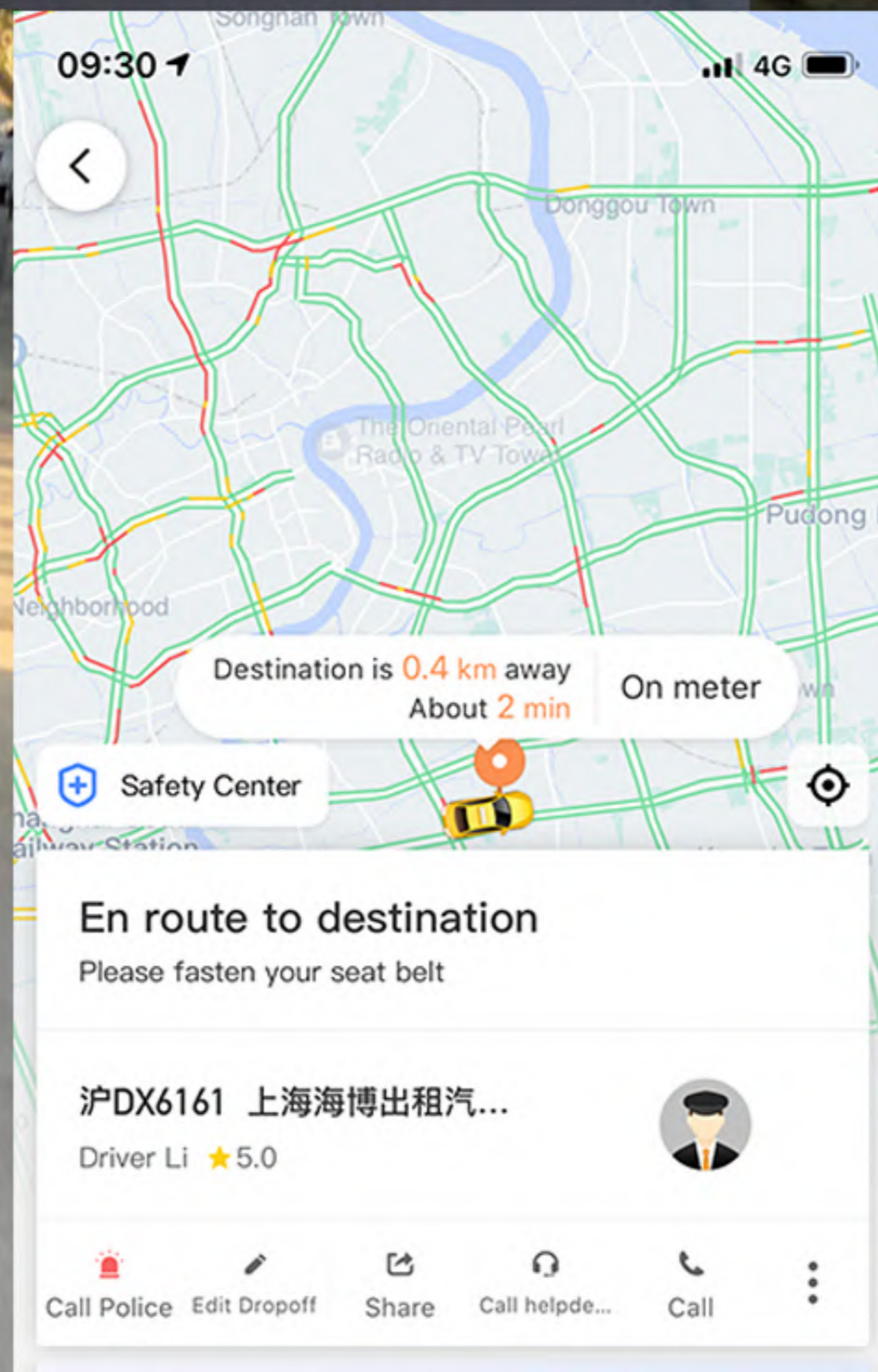
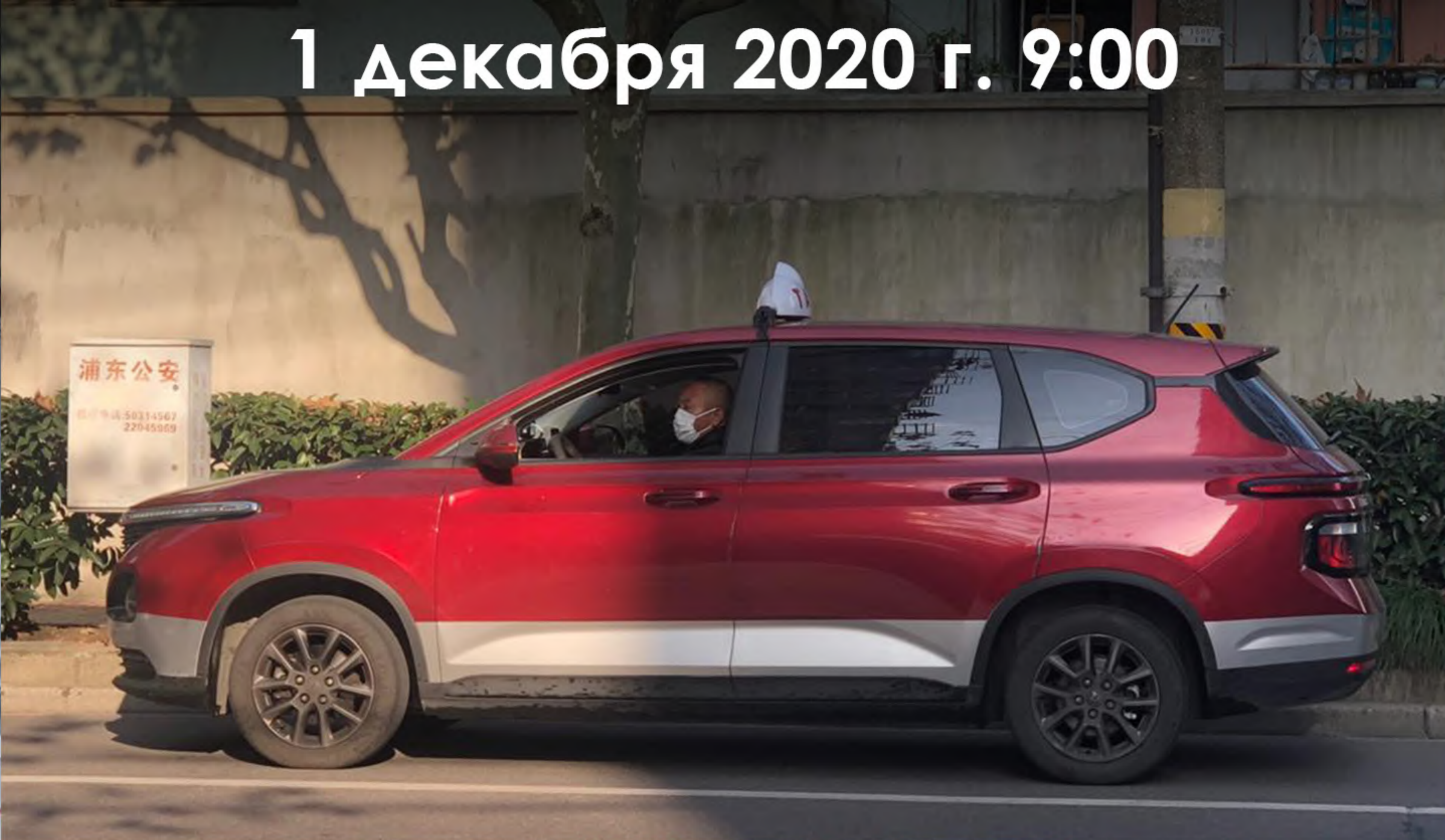
В процессе создания Dongfeng SX3 весна 2017 г.



ЗАПУСК СЕРИИ

11 июля 2019 г.

1 декабря 2020 г. 9:00



1990 г.



2015 г.



2019 г.



ДЛЯ ПОРТФОЛИО



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

medelets.ru

medeletsnikita@gmail.com

+8615800623540

в презентации использованы изображения из личного архива автора, а также следующих ресурсов:
netcarshow.com; pinterest.com; autohome.com.cn; cardesignnews.com; greendesign, autofans from wx.qq.com